Prospekt
Grotesk
Grotesk
Sans
Sans

Prospekt-Grotesk

.

Prospekt-Grotesk
Alternate

Prospekt-Grotesk Oblique.

Prospekt-Grotesk Alternate Oblique

Prospekt-Sans

.

Prospekt-Sans
Alternate

union Type, Design.

Prospekt-Sans Oblique.

Prospekt-Sans Alternate Oblique

Prospekt-Mix.

Prospekt-Mix Italic.

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

The Prospekt typeface family was originally created between 1999 and 2003. Visiting London, I came across Transport, the signage typeface designed by Jock Kinneir and Margaret Calvert. It is used for general road signage across Britain. So far I was only aware of the typeface in its heavier version, used for motorway road signs in many different countries.

Transport typeface used in Italy

Transport medium, its little lighter design, reads friendly, distinct and British in its ubiquitous use in the UK and convinced me to think of a reinterpretation as a font family. More inspiration came from the well known Akzidenz-Grotesk, DIN, Neue Helvetica and Syntax. Further I had an eye on Johnston, Futura, Evo, Barmeno, Dax and Interstate. Over time, I expanded my idea of a basic linear, not serifed font into a formal system that playful distinguishes Sans and Grotesk letterform details. At the time, the amount of glyphs in a font was limited and alternative letterforms hard to include. Thus Prospekt grew in four different flavors with matching oblique fonts.

Transport typeface used in the UK

union Type, Design.

What about

To start with, a typeface without serifs can look to be inspired by models that were previously explored during the 20th century, the period when 'linear type' first became widely used. During the 20th centurys' first decades a focus on construction methodology was in fashion. By mid-century, people favored non seriffed faces that hailed from the classicism period of the end of the 18th century. Those designs can be grouped as static linear grotesk. The second half of the 20th century produced sans serif faces that related to the humanistic renaissance period of the 16th century, the dynamic linear sans (Edward Johnston and his follower Eric Gill are regarded as early exceptions here).

Johnston typeface in use for London Transport

Prospekt embraces it all in a system of mildly varied fonts that blend together effortlessly. The character forms and details of existing typefaces considered to be "Grotesk" or "Sans" were studied and then implemented into the design of Prospekt where applicable. A main difference and easy to spot is when an alternative basic shape is available, for instance the grotesk

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

g versus the sans g. While many of the characters don't offer much freedom in this regard and may appear in the same designs for both the Grotesk and Sans fonts, you will notice subtle differences in some basic forms or within design details such as stroke conduct, stroke ends, or stress.

The Prospekt font family is available in four different flavors: Grotesk (the static design), Grotesk Alternate (with few alternative glyphs), Sans (the dynamic design) and Sans Alternate (with its notable change in strokes' conduct and formal reduction). These four flavors are grouped to two font families using OpenType features to access the alternates: Prospekt-Grotesk and Prospekt-Sans.
Each comes with matching Obliques. Further on, a cross-selection of characters of those basic fonts has been made to form Prospekt-Mix and Prospekt-Mix Italic (redesigned Obliques). Thus to exemplify the inherent variety within Prospekt in a preset font. Each family includes six weights.

The eye-magazine 34/winter 1999 featuring the Transport typeface in its coverstory

Numerals are drawn notably smaller than capital letters, allowing for better separation within letter/numeral combinations – i.e. HO 50. Prospekts' non aligning figures are especially suitable for blending within lines of text. Letter spacing is instrumental to the look-and-feel of a typeface. It is the combined effect, along with the letters' inner forms, that we actually read. For well balanced typesetting kerning pairs are included. Prospekt' default spacing compared to most other faces is rather narrow.

The typefaces' name Prospekt signifies both outlook and printed matter. Its letters have been redesigned to a wider weight range and got re-produced as variable fonts. They come as smart fonts with OpenType features, like alternative characters and aligning or oldstyle figures, both proportional and tabular. The character set has been complemented. More than 300 different languages are covered.

union Type, Design.

Prospekt-Mix

ExtraLight
Light
Regular
Medium
SemiBold
Bold

Prospekt-Mix Italic

ExtraLight
Light
Regular
Medium
SemiBold
Bold

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Grotesk Alternate Sans Alternate

Å	Å	Å	Å	N	N	N	N
B	B	B	B	Ø	Ø	Ø	Ø
Ç	Ç	Ç	Ç	P	P	P	P
D	D	D	D	Q	Q	Q	Q
É	É	É	É	R	R	R	R
F	F	F	F	Š	Š	Š	Š
G	G	G	G	T	T	T	T
H	H	H	H	Û	Û	Û	Û
Ì	Ì	Ì	Ì	V	V	V	V
J	J	J	J	W	W	W	W
K	K	K	K	X	X	X	X
Ł	Ł	Ł	Ł	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ
M	M	M	M	Z	Z	Z	Z

union Type, Design.

Basic Glyph forms compared

Grotesk Alternate Sans Alternate

å	å	å	å	n	n	n	n
b	b	b	b	ø	ø	ø	ø
ç	ç	ç	ç	p	p	p	p
d	d	d	d	q	q	q	q
é	é	é	é	r	r	r	r
f	f	f	f	š	š	š	š
g	g	g	g	t	t	t	t
h	h	h	h	û	û	û	û
ì	ì	ì	ì	v	v	v	v
j	j	j	j	w	w	w	w
k	k	k	k	x	x	x	x
ł	ł	ł	ł	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ
m	m	m	m	z	z	z	z

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Grotesk Alternate Sans Alternate

ß ß ß ß
ß ß ß ß
((((
& & & &
@ @ @ @
? ? ? ?
! ! ! !
.,:; .,:; .,:; .,:;
‘ ’ ‘ ’ ‘ ’ ‘ ’
’ ” ’ ” ’ ” ’ ”
“” “” “” “”
«» «» «» «»
/ / / /
]]]]

1 1 1 1
2 2 2 2
3 3 3 3
4 4 4 4
5 5 5 5
6 6 6 6
7 7 7 7
8 8 8 8
9 9 9 9
0 0 0 0
% % % %

Union Type, Design.

Grotesk Alternate Sans Alternate

1 1 1 1
2 2 2 2
3 3 3 3
4 4 4 4
5 5 5 5
6 6 6 6
7 7 7 7
8 8 8 8
9 9 9 9
0 0 0 0

Prospekt-Grotesk

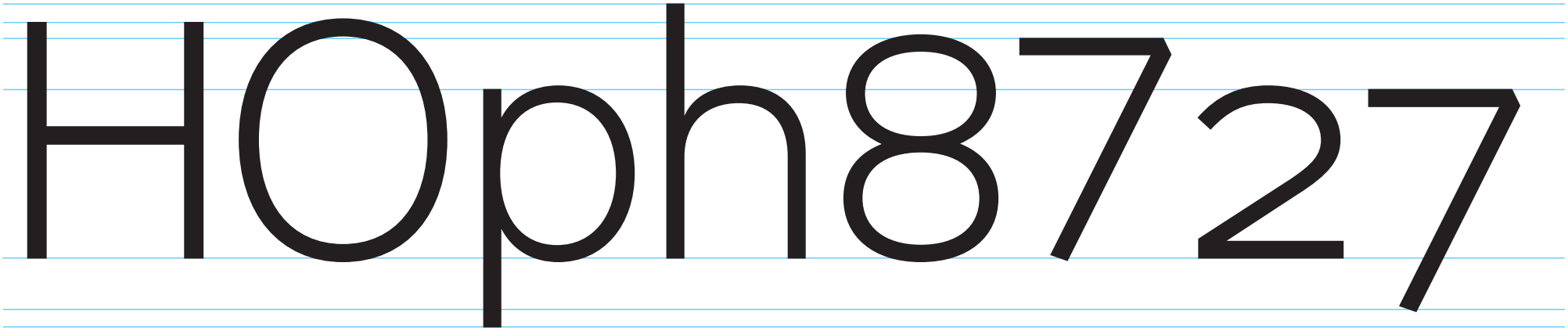
x;

Prospekt-Sans

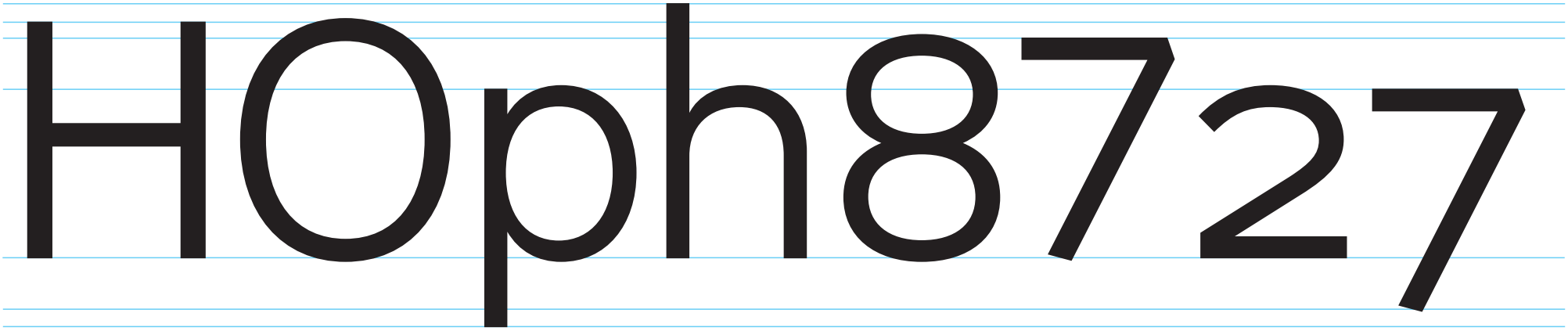
x;

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Prospekt ExtraLight Vertical Proportions, 170 pt



Prospekt Regular Vertical Proportions, 170 pt



Prospekt SemiBold Vertical Proportions, 170 pt

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Prospekt-Grotesk Bold
Prospekt-Grotesk SemiBold
Prospekt-Grotesk Medium
Prospekt-Grotesk Regular
Prospekt-Grotesk Light
Prospekt-Grotesk ExtraLight

Prospekt-Grotesk Bold Oblique
Prospekt-Grotesk SemiBold Oblique
Prospekt-Grotesk Medium Oblique
Prospekt-Grotesk Regular Oblique
Prospekt-Grotesk Light Oblique
Prospekt-Grotesk ExtraLight Oblique

Prospekt-Grotesk Bold Alternate
Prospekt-Grotesk SemiBold Alternate
Prospekt-Grotesk Medium Alternate
Prospekt-Grotesk Regular Alternate
Prospekt-Grotesk Light Alternate
Prospekt-Grotesk ExtraLight Alternate

Prospekt-Grotesk Bold Oblique Alt
Prospekt-Grotesk SemiBold Oblique Alt
Prospekt-Grotesk Medium Oblique Alt
Prospekt-Grotesk Regular Oblique Alt
Prospekt-Grotesk Light Oblique Alt
Prospekt-Grotesk ExtraLight Oblique Alt

union Type, Design.

Prospekt-Sans Bold
Prospekt-Sans SemiBold
Prospekt-Sans Medium
Prospekt-Sans Regular
Prospekt-Sans Light
Prospekt-Sans ExtraLight

Prospekt-Sans Bold Oblique
Prospekt-Sans SemiBold Oblique
Prospekt-Sans Medium Oblique
Prospekt-Sans Regular Oblique
Prospekt-Sans Light Oblique
Prospekt-Sans ExtraLight Oblique

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Prospekt-Sans Bold Alternate
Prospekt-Sans SemiBold Alternate
Prospekt-Sans Medium Alternate
Prospekt-Sans Regular Alternate
Prospekt-Sans Light Alternate
Prospekt-Sans ExtraLight Alternate

Prospekt-Sans Bold Oblique Alt
Prospekt-Sans SemiBold Oblique Alt
Prospekt-Sans Medium Oblique Alt
Prospekt-Sans Regular Oblique Alt
Prospekt-Sans Light Oblique Alternate
Prospekt-Sans ExtraLight Oblique Alt

Prospekt-Mix Bold
Prospekt-Mix SemiBold
Prospekt-Mix Medium
Prospekt-Mix Regular
Prospekt-Mix Light
Prospekt-Mix ExtraLight

Prospekt-Mix Bold Italic
Prospekt-Mix SemiBold Italic
Prospekt-Mix Medium Italic
Prospekt-Mix Regular Italic
Prospekt-Mix Light Italic
Prospekt-Mix ExtraLight Italic

union Type, Design.

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Prospekt-Grotesk Bold, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Ol’ Rockin’ Chair Wilbur makes a rocking chair out of Ed’s old shoes. Everyone thinks

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Die Marienkäfer Timmy und Boomer wollen Partner in einem Geschäft werden. Als sie erfahren, dass Paul 10 Dollar für Marienkäfer ausgeben will, um

union Type, Design.

24 | 24 pt, Tracking ±0

Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men lustfylld grekisk-amerikansk fiskare som vägrar ändra sin livsstil när Dr Welby informerar honom om att han har emfysem. Eugenedes insisterar på att delta i en årlig djupdykningstävling, ett evenemang som han har vunnit i många år. Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu tým, že mu dovolí narábať

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Så fortæller hun ham, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Hun fortæller ham så, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá uma espreitadela, mas depressa se vê fechado no gabinete do diretor. A fama do Castor não é bem aceite pela família, mas o Castor tem outro problema em mãos, pois acaba de ficar com a cabeça presa numa vedação de ferro no parque. O Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

Pirmosios Vivianos laidotuvės Vivianos fobija laidotuvėms paverčia ją nervinga, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kitam žmogui, kurio Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė ir Vivian netrukus išsiaiškina, kam būtent Maudė paskolino brošiūrą. Vivian pirmosios laidotuvės Vivian turi fobiją laidotuvėms, todėl, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse, ji tampa nervinga. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kažkam kitam, kam nors, ko Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į

union Type, Design.

Prospekt-Grotesk Bold Oblique, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Hojdacie kreslo Wilbur vyrobí hojdacie kreslo z Edových starých topánok. Všetci

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Kukaiņi Timijs un Bumers vēlas kļūt par biznesa partneriem un, uzzinājuši, ka Pols plāno iztērēt 10 dolārus par mārtiņblusām, lai palīdzētu apkarot

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

24 | 24 pt, Tracking ±0

Le démon de Vrahnas **Nick Eugenides est un fisherman gréco-américain vieillissant mais lascif qui refuse de changer son mode de vie lorsque le docteur Welby l'informe qu'il souffre d'emphysème. Eugenides insiste pour participer à une compétition annuelle de plongée profonde, un événement qu'il a remporté pendant de**

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

A hajvágás **Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást**

A hajvágás **Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon**

union Type, Design.

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak **Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha**

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak **Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha**

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Zaginiona statuetka **Carol chce kupić antyczną statuetkę, ale Wilbur jej na to nie pozwala. Mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie uda jej się zdobyć statuetki. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa.**

Zaginiony posąg Carol chce antyczny posąg, a Wilbur nie pozwala jej go kupić. Następnie mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie będzie mogła zdobyć posągu. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa.

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Maineen hinta **Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta komerossaan hänen officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus ei miellytä hänen perhettään, mutta Majavalla on toinenkin ongelma, sillä hän on juuri jäänyt päänsä jumiin puiston rauta-aitaan. Kuuluisuuden hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta kaapissaan officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin**

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

El primer funeral de Vivian **La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir con Maude al funeral de una amiga. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona, alguien a quien Maude no recuerda. Sin embargo, una vez en el funeral, Maude y Vivian pronto descubren a quién le había prestado Maude el broche. El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir al funeral de una amiga con Maude. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra**

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Prospekt-Grotesk Alternate (salt, ss01) SemiBold, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Ol’ Rockin’ Chair Wilbur makes a rocking chair out of Ed’s old shoes. Everyone thinks

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Die Marienkäfer Timmy und Boomer wollen Partner in einem Geschäft werden. Als sie erfahren, dass Paul 10 Dollar für Marienkäfer ausgeben will, um

union Type, Design.

24 | 24 pt, Tracking ±0

Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men lustfylld grekisk-amerikansk fiskare som vägrar ändra sin livsstil när Dr Welby informerar honom om att han har emfysem. Eugenedes insisterar på att delta i en årlig djupdykningstävling, ett evenemang som han har vunnit i många år. Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu tým, že mu dovolí narábať

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Så fortæller hun ham, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Hun fortæller ham så, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá uma espreitadela, mas depressa se vê fechado no gabinete do diretor. A fama do Castor não é bem aceite pela família, mas o Castor tem outro problema em mãos, pois acaba de ficar com a cabeça presa numa vedação de ferro no parque. O Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

Pirmosios Vivianos laidotuvės Vivianos fobija laidotuvėms paverčia ją nervinga, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kitam žmogui, kurio Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė ir Vivian netrukus išsiaiškina, kam būtent Maudė paskolino brošiūrą. Vivian pirmosios laidotuvės Vivian turi fobiją laidotuvėms, todėl, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse, ji tampa nervinga. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kažkam kitam, kam nors, ko Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į

union Type, Design.

Prospekt-Grotesk Alternate (salt, ss01) SemiBold Oblique, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Hojdacie kreslo Wilbur vyrobí hojdacie kreslo z Edových starých topánok. Všetci

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Kukaiņi Timijs un Bumers vēlas kļūt par biznesa partneriem un, uzzinājuši, ka Pols plāno iztērēt 10 dolārus par mārtiņblusām, lai palīdzētu apkarot

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

24 | 24 pt, Tracking ±0

Le démon de Vrahnas Nick Eugenides est un fisherman gréco-américain vieillissant mais lascif qui refuse de changer son mode de vie lorsque le docteur Welby l'informe qu'il souffre d'emphysème. Eugenides insiste pour participer à une compétition annuelle de plongée profonde, un événement qu'il a remporté pendant de

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon

union Type, Design.

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Zaginiona statuetka Carol chce kupić antyczną statuetkę, ale Wilbur jej na to nie pozwala. Mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie uda jej się zdobyć statuetki. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa.

Zaginiony posąg Carol chce antyczny posąg, a Wilbur nie pozwala jej go kupić. Następnie mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie będzie mogła zdobyć posągu. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa.

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Maineen hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta komerossaan hänen officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus ei miellytä hänen perhettään, mutta Majavalla on toinenkin ongelma, sillä hän on juuri jäänyt päänsä jumiin puiston rauta-aitaan. Kuuluisuuden hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta kaapissaan officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir con Maude al funeral de una amiga. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona, alguien a quien Maude no recuerda. Sin embargo, una vez en el funeral, Maude y Vivian pronto descubren a quién le había prestado Maude el broche. El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir al funeral de una amiga con Maude. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Prospekt-Sans Medium, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Ol’ Rockin’ Chair Wilbur makes a rocking chair out of Ed’s old shoes. Everyone thinks

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Die Marienkäfer Timmy und Boomer wollen Partner in einem Geschäft werden. Als sie erfahren, dass Paul 10 Dollar für Marienkäfer ausgeben will, um

union Type, Design.

24 | 24 pt, Tracking ±0

Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men lustfylld grekisk-amerikansk fiskare som vägrar ändra sin livsstil när Dr Welby informerar honom om att han har emfysem. Eugenedes insisterar på att delta i en årlig djupdykningstävling, ett evenemang som han har vunnit i många år. Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu tým, že mu dovolí narábať s

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden,

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Så fortæller hun ham, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den

Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Hun fortæller ham så, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá uma espreitadela, mas depressa se vê fechado no gabinete do diretor. A fama do Castor não é bem aceite pela família, mas o Castor tem outro problema em mãos, pois acaba de ficar com a cabeça presa numa vedação de ferro no parque. O Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

Pirmosios Vivianos laidotuvės Vivianos fobija laidotuvėms paverčia ją nervinga, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kitam žmogui, kurio Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė ir Vivian netrukus išsiaiškina, kam būtent Maudė paskolino brošiūrą. Vivian pirmosios laidotuvės Vivian turi fobiją laidotuvėms, todėl, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse, ji tampa nervinga. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kažkam kitam, kam nors, ko Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė

union Type, Design.

Prospekt-Sans Medium Oblique, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Hojdacie kreslo Wilbur vyrobí hojdacie kreslo z Edových starých topánok. Všetci

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Kukaiņi Timijs un Bumers vēlas kļūt par biznesa partneriem un, uzzinājuši, ka Pols plāno iztērēt 10 dolārus par mārtiņblusām, lai palīdzētu apkarot

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

24 | 24 pt, Tracking ±0

Le démon de Vrahnas Nick Eugenides est un fisherman gréco-américain vieillissant mais lascif qui refuse de changer son mode de vie lorsque le docteur Welby l'informe qu'il souffre d'emphysème. Eugenides insiste pour participer à une compétition annuelle de plongée profonde, un événement qu'il a remporté

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon elveszíti

union Type, Design.

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Zaginiona statuetka Carol chce kupić antyczną statuetkę, ale Wilbur jej na to nie pozwala. Mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie uda jej się zdobyć statuetki. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa. Zaginiony posąg Carol chce antyczny posąg, a Wilbur nie pozwala jej go kupić. Następnie mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie będzie mogła zdobyć posągu. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa. Zaginiony posąg Carol chce

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Maineen hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta komerossaan hänen officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus ei miellytä hänen perhettään, mutta Majavalla on toinenkin ongelma, sillä hän on juuri jäänyt päänsä jumiin puiston rauta-aitaan. Kuuluisuuden hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta kaapissaan officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir con Maude al funeral de una amiga. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona, alguien a quien Maude no recuerda. Sin embargo, una vez en el funeral, Maude y Vivian pronto descubren a quién le había prestado Maude el broche. El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir al funeral de una amiga con Maude. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona, alguien que

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Prospekt-Sans Alternate (salt, ss01) Regular, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Ol’ Rockin’ Chair Wilbur makes a rocking chair out of Ed’s old shoes. Everyone thinks

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Die Marienkäfer Timmy und Boomer wollen Partner in einem Geschäft werden. Als sie erfahren, dass Paul 10 Dollar für Marienkäfer ausgeben will, um

24 | 24 pt, Tracking ±0

Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men lustfylld grekisk-amerikansk fiskare som vägrar ändra sin livsstil när Dr Welby informerar honom om att han har emfysem. Eugenedes insisterar på att delta i en årlig djupdykningstävling, ett evenemang som han har vunnit i många år. Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men

union Type, Design.

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu tým, že mu dovolí

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu tým, že mu dovolí narábať s

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige manier om te vliegen

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden,

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Så fortæller hun ham, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den

forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Hun fortæller ham så, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá uma espreitadela, mas depressa se vê fechado no gabinete do diretor. A fama do Castor não é bem aceite pela família, mas o Castor tem outro problema em mãos, pois acaba de ficar com a cabeça presa numa vedação de ferro no parque. O Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá uma

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

Pirmosios Vivianos laidotuvės Vivianos fobija laidotuvėms paverčia ją nervinga, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kitam žmogui, kurio Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė ir Vivian netrukus išsiaiškina, kam būtent Maudė paskolino brošiūrą. Vivian pirmosios laidotuvės Vivian turi fobiją laidotuvėms, todėl, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse, ji tampa nervinga. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kažkam kitam, kam nors, ko Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė

union Type, Design.

Prospekt-Sans Alternate (salt, ss01) Regular Oblique, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Hojdacie kreslo Wilbur vyrobí hojdacie kreslo z Edových starých topánok. Všetci

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Kukaiņi Timijs un Bumers vēlas kļūt par biznesa partneriem un, uzzinājuši, ka Pols plāno iztērēt 10 dolārus par mārtiņblusām, lai palīdzētu apkarot

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

24 | 24 pt, Tracking ±0

Le démon de Vrahnas Nick Eugenides est un fisherman gréco-américain vieillissant mais lascif qui refuse de changer son mode de vie lorsque le docteur Welby l'informe qu'il souffre d'emphysème. Eugenides insiste pour participer à une compétition annuelle de plongée profonde, un événement qu'il a remporté pendant de

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon elveszíti

union Type, Design.

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Zaginiona statuetka Carol chce kupić antyczną statuetkę, ale Wilbur jej na to nie pozwala. Mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie uda jej się zdobyć statuetki. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa. Zaginiony posąg Carol chce kupić antyczny posąg, a Wilbur nie pozwala jej go kupić. Następnie mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie będzie mogła zdobyć posągu. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa. Zaginiony posąg Carol chce

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Maineen hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta komerossaan hänen officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus ei miellytä hänen perhettään, mutta Majavalla on toinenkin ongelma, sillä hän on juuri jäänyt päänsä jumiin puiston rauta-aitaan. Kuuluisuuden hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta kaapissaan officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus ei

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir con Maude al funeral de una amiga. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona, alguien a quien Maude no recuerda. Sin embargo, una vez en el funeral, Maude y Vivian pronto descubren a quién le había prestado Maude el broche. El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir al funeral de una amiga con Maude. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona, alguien que

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Prospekt-Mix Light, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Ol’ Rockin’ Chair Wilbur makes a rocking chair out of Ed’s old shoes. Everyone thinks

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Die Marienkäfer Timmy und Boomer wollen Partner in einem Geschäft werden. Als sie erfahren, dass Paul 10 Dollar für Marienkäfer ausgeben will, um

24 | 24 pt, Tracking ±0

Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men lustfylld grekisk-amerikansk fiskare som vägrar ändra sin livsstil när Dr Welby informerar honom om att han har emfysem. Eugenedes insisterar på att delta i en årlig djupdykningstävling, ett evenemang som han har vunnit i många år. Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men

union Type, Design.

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu tým, že mu dovolí

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu tým, že mu dovolí narábať s

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige manier om te

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden,

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Så fortæller hun ham, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Hun fortæller ham så, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den forsvundne statue Carol vil have

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá uma espreitadela, mas depressa se vê fechado no gabinete do diretor. A fama do Castor não é bem aceite pela família, mas o Castor tem outro problema em mãos, pois acaba de ficar com a cabeça presa numa vedação de ferro no parque. O Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

Pirmosios Vivianos laidotuvės Vivianos fobija laidotuvėms paverčia ją nervinga, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kitam žmogui, kurio Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė ir Vivian netrukus išsiaiškina, kam būtent Maudė paskolino brošiūrą. Vivian pirmosios laidotuvės Vivian turi fobiją laidotuvėms, todėl, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse, ji tampa nervinga. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kažkam kitam, kam nors, ko Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė ir Vivian

union Type, Design.

Prospekt-Mix Light Italic, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Hojdacie kreslo Wilbur vyrobí hojdacie kreslo z Edových starých topánok. Všetci

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Kukaiņi Timijs un Bumers vēlas kļūt par biznesa partneriem un, uzzinājuši, ka Pols plāno iztērēt 10 dolārus par mārtiņblusām, lai palīdzētu apkarot

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

24 | 24 pt, Tracking ±0

Le démon de Vrahnas Nick Eugenides est un fisherman gréco-américain vieillissant mais lascif qui refuse de changer son mode de vie lorsque le docteur Welby l'informe qu'il souffre d'emphysème. Eugenides insiste pour participer à une compétition annuelle de plongée profonde, un événement qu'il a remporté pendant de

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon elveszíti

union Type, Design.

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Zaginiona statuetka Carol chce kupić antyczną statuetkę, ale Wilbur jej na to nie pozwala. Mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie uda jej się zdobyć statuetki. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa. Zaginiony posąg Carol chce kupić antyczny posąg, a Wilbur nie pozwala jej go kupić. Następnie mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie będzie mogła zdobyć posągu. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa. Zaginiony posąg Carol chce

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Maineen hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta komerossaan hänen officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus ei miellytä hänen perhettään, mutta Majavalla on toinenkin ongelma, sillä hän on juuri jäänyt päänsä jumiin puiston rauta-aitaan. Kuuluisuuden hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta kaapissaan officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus ei

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir con Maude al funeral de una amiga. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona, alguien a quien Maude no recuerda. Sin embargo, una vez en el funeral, Maude y Vivian pronto descubren a quién le había prestado Maude el broche. El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir al funeral de una amiga con Maude. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona,

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Prospekt-Mix ExtraLight, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Ol’ Rockin’ Chair Wilbur makes a rocking chair out of Ed’s old shoes. Everyone thinks

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Die Marienkäfer Timmy und Boomer wollen Partner in einem Geschäft werden. Als sie erfahren, dass Paul 10 Dollar für Marienkäfer ausgeben will, um

24 | 24 pt, Tracking ±0

Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men lustfylld grekisk-amerikansk fiskare som vägrar ändra sin livsstil när Dr Welby informerar honom om att han har emfysem. Eugenedes insisterar på att delta i en årlig djupdykningstävling, ett evenemang som han har vunnit i många år. Vrahnas-demonen Nick Eugenides är en åldrande men

union Type, Design.

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu tým, že mu dovolí

Strihanie vlasov Po tom, čo Ward tri dni po sebe stratil peniaze na obed, dá Bobrovi poslednú šancu a dovolí mu, aby sa postaral o peniaze na strihanie vlasov. Keď však aj tie stratí, Bobor sa rozhodne dať sa ostrihať len pár dní pred tým, ako má hrať anjela v divadelnej hre. Strihanie Keď tri dni po sebe stratí peniaze na obed, Ward dá Bobrovi poslednú šancu tým, že mu dovolí narábať s

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige manier om te

Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden, maar na een incident met Darrin schrijft hij haar in bij een rijschool. Sam krijgt les van een nerveus wrak genaamd Harold (eerste verschijning). Samantha gebruikt haar hekserij om uit mogelijke ongelukken te komen en Harold raakt zo buiten zinnen na het horen van Endora's stem dat hij naar een psychiater gaat. Het resultaat is dat Harold rood aanloopt, maar omgedraaid wordt als Sam zegt dat ze naar een andere school gaat. Rijden is de enige manier om te vliegen Samantha wil leren autorijden,

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Så fortæller hun ham, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den forsvundne statue Carol vil have en antik statue, og Wilbur vil ikke lade hende købe en. Hun fortæller ham så, at hun vil gå på fiskediæt, hvis hun ikke kan få statuen. Hun køber den alligevel, og Wilbur finder den og tager den med tilbage. Til sidst skifter Wilbur mening og køber den til hende alligevel. Hun tager den så tilbage. Så tager alle, den kommer i kontakt med, den tilbage, og da Wilbur kommer for at købe den for sidste gang, er butiksejeren ved at gå amok. Den forsvundne statue Carol vil have

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá uma espreitadela, mas depressa se vê fechado no gabinete do diretor. A fama do Castor não é bem aceite pela família, mas o Castor tem outro problema em mãos, pois acaba de ficar com a cabeça presa numa vedação de ferro no parque. O Preço da Fama Enquanto fica depois da escola, a limpar os quadros de giz, Larry convence o Castor de que a Sra. Rayburn tem uma máquina de espancar no seu armário no escritório. Mais tarde, um Castor curioso dá

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

Pirmosios Vivianos laidotuvės Vivianos fobija laidotuvėms paverčia ją nervinga, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kitam žmogui, kurio Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė ir Vivian netrukus išsiaiškina, kam būtent Maudė paskolino brošiūrą. Vivian pirmosios laidotuvės Vivian turi fobiją laidotuvėms, todėl, kai jai su Maude tenka dalyvauti draugės laidotuvėse, ji tampa nervinga. Viską apsunkina ir tai, kad Vivian susinervina, kai sužino, jog Maudė pametė senovinę brožę, kurią jai padovanojo Artūras ir kurią ji paskolino Maudei, o ši savo ruožtu paskolino ją kažkam kitam, kam nors, ko Maudė neprisimena. Tačiau, atvykusios į laidotuves, Maudė ir Vivian netrukus

union Type, Design.

Prospekt-Mix ExtraLight Italic, 48 | 48 pt, Tracking -10 ‰

Hojdacie kreslo Wilbur vyrobí hojdacie kreslo z Edových starých topánok. Všetci

36 | 36 pt, Tracking -5 ‰

Kukaiņi Timijs un Bumers vēlas kļūt par biznesa partneriem un, uzzinājuši, ka Pols plāno iztērēt 10 dolārus par mārtiņblusām, lai palīdzētu apkarot

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

24 | 24 pt, Tracking ±0

Le démon de Vrahnas Nick Eugenides est un fisherman gréco-américain vieillissant mais lascif qui refuse de changer son mode de vie lorsque le docteur Welby l'informe qu'il souffre d'emphysème. Eugenides insiste pour participer à une compétition annuelle de plongée profonde, un événement qu'il a remporté pendant de

16 | 16 pt, Tracking +5 ‰

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon

A hajvágás Miután Ward három egymást követő napon elveszíti az ebédpénzét, ad egy utolsó esélyt Hódnak, és hagyja, hogy ő kezelje a hajvágásra szánt pénzt. Amikor azonban ezt is elveszíti, Beaver úgy dönt, hogy levágatja a haját, néhány nappal azelőtt, hogy egy színdarabban angyalként kell szerepelnie. A hajvágás Miután három egymást követő napon elveszíti

union Type, Design.

12 | 13 pt, Tracking +15 ‰

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı

Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha araba kullanmayı öğrenmek ister ama Darrin'le yaşadığı bir olaydan sonra Darrin onu bir sürücü kursuna yazdırır. Sam, Harold (ilk görünüşü) adında gergin bir enkaz tarafından eğitilir. Samantha olası kazalardan kurtulmak için büyücülüğünü kullanır ve Harold, Endora'nın sesini duyduktan sonra o kadar kontrolden çıkar ki bir psikiyatriste gider. Sonuç olarak Harold kızarır, ancak Sam başka bir okula gideceğini söyleyince vazgeçer. Uçmanın Tek Yolu Araba Kullanmak Samantha

9 | 10.5 pt, Tracking +20 ‰

Zaginiona statuetka Carol chce kupić antyczną statuetkę, ale Wilbur jej na to nie pozwala. Mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie uda jej się zdobyć statuetki. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa. Zaginiony posąg Carol chce antyczny posąg, a Wilbur nie pozwala jej go kupić. Następnie mówi mu, że przejdzie na dietę rybną, jeśli nie będzie mogła zdobyć posągu. Mimo to kupuje ją, a Wilbur znajduje ją i zabiera z powrotem. W końcu Wilbur zmienia zdanie i kupuje ją dla niej. Następnie zabiera ją z powrotem. Następnie każdy, z kim się zetknie, zabiera ją z powrotem, a kiedy Wilbur przychodzi kupić ją po raz ostatni, właściciel sklepu jest bliski szaleństwa. Zaginiony posąg Carol chce

7 | 9 pt, Tracking +25 ‰

Maineen hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta komerossaan hänen officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus ei miellytä hänen perhettään, mutta Majavalla on toinenkin ongelma, sillä hän on juuri jäänyt päänsä jumiin puiston rauta-aitaan. Kuuluisuuden hinta Kun Larry jää koulun jälkeen siivoamaan liitutauluja, hän vakuuttaa Beaverille, että rouva Rayburn pitää piiskauskonetta kaapissaan officeissaan. Myöhemmin utelias Majava kurkistaa, mutta pian hän joutuu lukkojen taakse rehtorin huoneeseen. Majavan kuuluisuus ei

6 | 8.5 pt, Tracking +30 ‰

El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir con Maude al funeral de una amiga. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona, alguien a quien Maude no recuerda. Sin embargo, una vez en el funeral, Maude y Vivian pronto descubren a quién le había prestado Maude el broche. El primer funeral de Vivian La fobia de Vivian a los funerales la convierte en un manojo de nervios cuando debe asistir al funeral de una amiga con Maude. Para complicar las cosas, Vivian también se pone nerviosa cuando descubre que Maude ha perdido el broche antiguo que Arthur le había regalado y que ella le había prestado a Maude, quien a su vez se lo prestó a otra persona, alguien que

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Uppercase

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Lowercase

abcdefghıijjklmnopqrstuvwxyz

Lining Figures

1234567890

Tabular Lining Figures

1234567890

Old Style Figures

1234567890

Tabular Old Style Figures

1234567890

Numerator, Denominator

H1234567890 H1234567890

Precomposed Fractions

½⅔⅓⅔¼¾⅕⅖⅗⅘⅙⅚⅐⅛⅜⅝⅞⅑⅒⅟

Superscript, Subscript

H123456789000 H123456789000

Punctuation

.,:;...!¡?¿·•*#/\(){}[]-——_“‘,„“”’‘«»‹› :-)

Symbols

&@©®™§'"°|¦†‡℮℘¶

Ordinals

aº

Currency

€$¢₣£₱₤£¥ƒ¤

Mathematical

+−×÷=≠><≥≤±≈¬·◊∫∞∂√~^ΔΩ∏∑µπ/%‰

Arrows, Squares, Circles (1000 em/each)

←↑→↓↖↗↘↙□■□■○●○●

Diacritics lowercase

¯˘˙˚˛˜˝ ¸ ‘

Diacritics uppercase

¯˘˙˚˛˜˝ ¸ ‘

Default Ligatures

ffffiffllfiflſt

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Glyphs Set, exemplified with Prospekt-Sans

Uppercase Extended

ÆÆÁĂÂÄÀĀĄÅÃǍÅẠĆČÇĈĊĎĐḌÉĔĚÊËĖÈĒĘẸ

ĒĐĞĜĠĞĢĦĤĦĦĮĨĨĨĨĨĮĨĨĮĴ (ÍÎÏİÌĪĮĨĬĮĴ) ĶĻĹĽĿŁĻŃ

ŇÑŅṄŊŒÓŎÔÖÒŐŌØǾÕǪỌŔŘŖŚŠŞŜŞṢßŦŤ

ŢŢÞÚŬÛÜÙŰŪŲŮŨŬỤẂŴẄẀÝŶŸȲỲỸŹŽŻƏΔΩ

Lowercase Extended

æǽáăâäàāąåãǎåạćčçĉċďđḍéĕěêëėèēęẹẽðğĝġģǧħ

ĥȟḥıîïìijįĩīĩĭĵ (íîïìijīĩĭĵ) ķĸĺľŀļłŋɲńňñņṅóŏôöœòő

ōøõǫǿọŕřŗśšşŝşṣßſfttŧťţṭþúŭûüùűūůụųũȳýŷÿỳỹẃŵ

ẅẁźžżə

Alternate Uppercase (salt, ss01)

CĆČÇĈĊGĞĜĠĞĢKĶQSŚŠŞŜŞṢƏ

Alternate Lowercase, Surplus (salt, ss01)

æǽaáăâäàāąåãǎåạcćčçĉċdd'đḍeéĕěêëėèēęẹẽfgğĝ

ġģǧhħĥȟḥkĸķmnŋɲńňñņṅœprřŗsśšşŝşṣßtŧťţṭuúŭû

üùűūůụųũyȳỳỹýŷÿþə ſ ffffiffllfiflſt $¢?¿ª

Localised Forms

Catalan: L·L , l·l = Ŀ·L, l·l (L· L , l · l)

Dutch: ĺj, íj = ĺĵ, íĵ

Moldavian, Romanian: Ţ Ş ţ ş = Ţ Ş ţ ş

union Type. Design.

aalt	Access All Alternatives
salt	Stylistic Alternates (identical with ss01)
ss01	Stylistic Set 01 (Alternate Alphabet, identical with salt)
lnum	Proportional Lining Figures
onum	Proportional Old Style Figures
tnum	Tabular Lining Figures
tosf	Tabular Old Style Figures
zero	Slashed Zero
numr	Numerator
dnom	Denominator
frac	Arbitrary Fractions
sups	Superscript
subs	Subscript
sinf	Scientific Inferiors
ordn	Ordinals
liga	Default Ligatures
case	Case-Sensitive Forms
hist	Historical Forms

OpenType Layout Features, exemplified with Prospekt-Grotesk

Standard Glyphs

Gaktuy…

salt, ss01 Stylistic Alternates/Stylistic Set 01 (Alternate Alphabet)

Gaktuy…

lnum Proportional Lining Figures (default)

11.11.2025

onum Proportional Old Style Figures

11.11.2025

08.09.2025
11.11.2025

tnum Tabular Lining Figures

08.09.2025–—
11.11.2025–—

onum Proportional Old Style Figures

08–09—2025
11–11—2025

tosf Tabular Old Style Figures

08–09—2025–—
11–11—2025–—

1000 1000

zero Slashed Zero

1000 1000

H104, O205

numr, dnom Numerator, Denominator

H104, O205

H10 7/8, 8/9/2025, 5/6

frac Arbitrary Fractions

H10 7⁄8, 8/9/2025, 5⁄6

H1234567890 0 0 H2O

sups Superscript

H1234567890 0 0 H2O

H1234567890 0 0 CO2

sinf, subs Scientific Inferiors, Subscript

H1234567890 0 0 CO2

1a, 2o

ordn Ordinals

1ª, 2º

Default Ligatures off

ffffiffl fiflſt

liga Default Ligatures on

ffffiffl fiflſt

s: historical form

hist Historical Forms

ſ: hiſtorical form

{[(j-j–j—j•j·j«j»j‹›j¿i])}

case Case-Sensitve Forms

{[(J-J–J—J•J·J«J»J‹›J¿i])}

Straße, STRAßE

calt Contextual Alternate

Straße, STRAßE

union Type, Design.

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com

Abua
Acoli
Cheyenne
Finnish
Galician
Gawwada
Hanga
Igbo
Kabuverdianu
Lakota
Lithuanian
Luo
Malagasy
Nupe-Nupe-Tako
Punu
Tedaga
Tsamai
Wendat

with further support possible:
Achinese
Afar
Afrikaans
Ahtna
Alago
Albanian
Alekano
Aleut
Anaang
Ao Naga
Arabic, Chadian Spoken
Aragonese
Aromanian
Asturian
Asu
Awak
Aymara
Azerbaijani
Balinese
Banda, West Central
Bangwinji
Bapuku
Bari
Basque
Batak Toba
Bedawiyet
Bekwarra
Bemba
Bena
Bench
Benga
Biali
Bikol
Bilen
Bini
Bislama
Bokobaru
Bosnian
Breton
Bube
Buginese
C'Lela
Catalan
Cebuano
Chamorro
Chiduruma
Chiga
Chimborazo Highland Quichua
Chokwe
Chuukese
Colognian
Comorian, Ngazidja
Cornish
Corsican
Crioulo, Upper Guinea
Croatian
Czech
Danish
Dawro
Delaware
Dikaka
Efik
Ekajuk
Embu
English
Esperanto
Estonian
Ezaa
Faroese
Fijian
Filipino
French
Friulian
Fuliiru
Gagauz
Gamo
Ganda
Gbaya, Sudan
German
Gheg Albanian
Gilbertese
Gofa
Gokana
Gourmanchéma
Gusii
Gwich'in
Gyele
Hadiyya
Haitian Creole
Harari
Hawaiian
Hiligaynon
Hmong
Hopi
Hungarian
Ibani
Icelandic
Igede
Ika
Ikwo
Iloko
Inari Sami
Indonesian
Innu
Interlingua
Iraqw
Irish
Italian
Ivbie North-Okpela-Arhe
Izere
Izii
Jamaican Creole English
Javanese
Jibu
Jola-Fonyi
Jukun Takum
Kaingang
Kalaallisut
Kalanga
Kalenjin
Kamba
Kaonde
Karelian
Kashubian
Khasi
Kikuyu
Kimbundu
Kinyarwanda
Kirike
Kirmanjki
Kituba
Kombe
Kongo
Konjo
Koyra Chiini
Koyraboro Senni
Kuanyama
Kunama
Kurdish (Latin)
Kuria
Kutep
Kutu
Kwere
K'iche'
Lamba
Lamnso'
Lango, Uganda
Latgalian
Latin
Latvian
Lele
Ligurian
Lokaa
Lombard
Lomwe
Low German
Lower Sorbian
Lozi
Luba-Lulua
Luguru
Lule Sami
Lunda
Luvale
Luwo
Luxembourgish
Luyia
Machame
Madurese
Makhuwa
Makhuwa-Meetto
Makonde
Malay (Latin)
Maltese
Mam
Mambila, Nigeria
Mandinka
Mandjak
Mankanya
Manx
Manyika
Maori
Mapuche
Masaaba
Meru
Minangkabau
Mirandese
Mohawk
Morisyen
Muscogee
Muslim Tat, Latin
Mwani
Nara
Ndamba
Ndau
Ndonga
Neapolitan
Ngindo
Ngulu
Niuean
North Ndebele
Northern Sami
Northern Sotho
Norwegian
Norwegian Bokmål
Norwegian Nynorsk
Novial
Nyanja
Nyankole
Nyasa Tonga
Nyemba
Nyoro
Occitan
Ogbah
Okiek
Oromo
Otuho
Palauan
Pampanga
Papiamento
Picard
Piedmontese
Pogolo
Pohnpeian
Pökoot
Polish
Portuguese

union Type, Design.

Language support (Results by Shaperglot)

Prussian
Quechua
Rarotongan
Rendille
Réunion Creole French
Rinconada Bikol
Romanian
Romansh
Romany
Rombo
Ronga
Rundi
Rwa
Saho
Samburu
Samoan
Sandawe
Sango
Sangu
Sãotomense
Sapiny
Sardinian
Sassarese Sardinian
Scots
Scottish Gaelic
Sena
Serbian (Latin)
Seri
Seselwa Creole French
Shambala
Sheko
Shilluk
Shona
Sicilian
Sidamo
Siksika
Silesian
Slovak
Slovenian
Soga
Somali
Soninke
South Ndebele
Southern Sami
Southern Sotho
Spanish
Sranan Tongo
Suba
Sukuma
Sundanese
Swahili
Swahili, Congo
Swati
Swedish
Swiss German
Tahitian
Taita
Takwane
Talysh (Latin)
Tasawaq
Tedim Chin
Tetum
Tiv
Tok Pisin
Tokelau
Tonga
Tongan
Tooro
Tsakhur (Latin)
Tsonga
Tsuvadi
Tswana
Tula
Tumbuka
Turkish
Turkmen (Latin)
Tuvalu
Uab Meto
Umbundu
Upper Sorbian
Uyghur (Latin)
Uzbek
Venetian
Veps
Vidunda
Volapük
Võro
Vunjo
Wallisian
Walloon
Walser
Waray
Warlpiri
Wayuu
Welsh
West Albay Bikol
Western Frisian
Wolaytta (Latin)
Wolof
Xaasongaxango
Xaváante
Xhosa
Yao
Yapese
Yasa
Yucateco
Zaghawa
Zande
Zarma
Zayse
Zaza
Zigula
Zulu
Zuni

Prospekt Fonts can exclusively be purchased online on www.uniontypedesign.com. Both desktop and webfonts are available for licensing under the EULA of Donat Raetzo.

Available file formats: Opentype CFF for desktop use, WOFF, WOFF2 for web use. OpenType TTF (with TrueType outlines) and Variable fonts TTF are available upon request.

Design: Donat Raetzo (1999–2024)
Version: 2.0

For further questions or suggestions regarding the Prospekt typefaces please contact: mail@uniontypedesign.com

Donat Raetzo does not guarantee for the information given in this documentation and makes no warranty of any kind (express, implied or statutory) with respect to this publication. Donat Raetzo can not be hold responsible for any errors or inacurracies that occur using the typeface and/or this documentation. All rights reserved.

Donat Raetzo
Atelier 5.12
(Briefkasten 26)
Hermetschloostrasse 70
CH-8048 Zürich
Switzerland

www.uniontypedesign.com

© Copyright 1999–2024 by Donat Raetzo – www.uniontypedesign.com